

Rudyard Kipling et l'enchantement de la technique

*Actes des deuxièmes
Journées interdisciplinaires
Sciences & Fictions de Peyresq
15 – 18 mai 2008*

Ouvrage dirigé par
Ugo Bellagamba, Éric Picholle & Daniel Tron

Éditions du Somnium

Annexe 5

*Index***A**

A.B.C. 29, 65, 66, 70, 75, 77, 111,
142, 193, 194, 199

Actions & Reactions 109, 194

AGRIPPA Menenius Latanus 38

ALDISS, Brian 85

« À l'ère néolithique » 20, 22, 23,
97, 104

Allan et les dieux de la glace 30

ANDERSON, Poul 19, 91, 97

anglicisme 201

animaux 30, 47, 57, 63, 68, 81, 119,
152, 153, 204

anti-héros 101

antropomorphisme 46

apologue 45, 100

artefact 44, 73, 144, 146

ASARI, Yoshitoh 157

ASIMOV, Isaac 9, 85, 135, 136, 141

astrologie 144

astronomie 73, 82, 151, 170, 213

« Au terme du voyage » 44, 51, 52,
54, 57, 194

authenticité 67, 69, 166

autorité 84, 153, 154, 164

« Avec le courrier de nuit » 29, 39, 62,
65, 66, 67, 93, 142,
145, 146, 148, 194, 199

B

BABBAGE, Charles 130

BACON, Francis 90, 122, 130

BACON, Roger 102, 122

BALLARD, James 85, 86, 197

bande dessinée 151, 157, 158, 159

barbe à une pointe 204, 205

BARBERI, Jacques 86

BARRETT, D. & M. 137

« Les Bâtisseurs de ponts » 29, 34, 37,
101, 110, 124, 142, 195

BEAR, Greg 85

DE BERGERAC, Cyrano 82

- BERTHELOT, Francis 10, 86
 bêtise 98
 BOHR, Niels 132, 133
 BORG, René 158
 boulons, vis 35, 43, 100, 109
 BOURDIEU, Pierre 127
 bourgeoisie 31, 60, 104
 BOYER, Olivier 163
 Brahma 110, 117, 118, 119
 brahmanisme 117, 119, 121, 122
 BRUNNER, John 19, 28, 29, 60, 62,
 78, 91, 92, 194
 BURROUGHS, William 86
- C**
- Cahiers du cinéma* 85
Capitaines courageux 28, 89
La Capitaine Nilia 120, 121
 CAMPBELL, John W. 36, 103,
 104, 134, 172
 CARROLL, Lewis 29
 CARTMILL, Cleve 134
 casser 156
 causalité 78, 134
 CHABOT, Hugues 77
 « Le Chat qui s'en va tout seul »
 159
 chemin de fer 51, 141, 142
 CHESNEAUX, Jean 114
 cinégénie 56
 cinéma 9, 10, 44, 45, 51, 52, 53, 56,
 57, 85, 137, 138, 195, 196, 197, 198
Cinq sous de Lavarède 15
- Citoyen de la galaxie* 92
 CLARKE, Arthur C. 85, 92
 CLEMENT, Hal 85
 CLERMONT, Philippe 10
 COHEN, Jack 157
 COHEN, José 163
 « The Cold Equations » 104
 « Cold Iron » 97
 concurrence 108, 109
 consommateur 83, 86, 107, 155,
 156, 159
 conte 27, 28, 30, 44, 59, 62, 63, 66,
 70, 91, 97, 159, 198
 conteur 69, 70
 Copenhague (école) 132, 133
 « Comment le léopard acquit
 ses taches » 177
 compétence 11, 155, 157, 158,
 195, 198, 203
 comportements collectifs 136
 COMTE, Auguste 130, 165, 195
 CONRAD, Joseph 30, 93, 198
 coupure du réel 164
 créateur d'empire 109
 CRONENBERG, David 86, 197
 cyberpunk 141
- D**
- « Dans la maison de Suddhoo »
 59, 61, 66
 « Dans le même bateau » 29, 63, 65,
 67, 68, 69, 78, 142, 193, 194, 205, 207
The Day's Work 45, 193, 194, 195,
 196, 199

- Debts & Credits* 109, 194, 196
 démesure 110
 démocratie 70, 77, 118, 147
 DERENNES, Charles 83
 DESCARTES, René 128, 130
 désir d'infini 153
 désobéissance 152
 dessin 166, 177, 187, 206
 destinée 41, 55, 79, 80, 119
 déterminisme 104
 dialogues 35, 36, 45, 61, 63, 64, 68, 69, 110
 DICK, Philip K. 93
 DICKSON, Gordon R. 91
Dimbula 46, 47, 64, 65, 71, 100, 101, 142, 202, 203
 discours rationnel 145
A Diversity of Creatures 93, 193
 divertissement 152
Le Docteur Mystère 114, 115, 117, 119, 122, 123, 124, 125
 DOUBLEDAY, Franck 31
 DOYLE, Arthur Conan 29, 30
 dualité corps-âme 81
 DUNYACH, Jean-Claude 86
 DVD 107, 108
 dynamite 113
 dystopie 111
- E**
- économie-monde 129
 éducation 128, 154, 159, 166
 effet de réel 170, 205
 EGAN, Greg 85
 EINSTEIN, Albert 102, 133, 134
 ELLISON, Harlan 86
 ELLUL, Jacques 108
 émerveillement 35, 44, 74, 77, 91, 153, 168
 empathie 36, 40, 41, 42
 enchantement 33, 40, 74, 75, 80, 95, 99, 169
 Empire (britannique) 19, 29, 30, 44, 47, 51, 89, 103, 109, 110, 116, 198
 « L'Enfance de l'air » 29, 39, 62, 65, 66, 67, 70, 74, 75, 77, 79, 93, 100, 103, 111, 142, 146, 147, 193, 194, 207
 « En marge de la profession » 29, 63, 65, 67, 69, 76, 130, 142, 144, 147
 épique 41, 95, 102
 épopée 41, 82, 89, 90, 94, 95
 ERNST, Sophie 161, 162, 166, 168
 esclavage 81, 97, 117, 122
 espace composite 109
 esprit humain 43, 48, 49, 171
 « L'Étrange chevauchée de Morrowbie Jukes » 27
Eureka 103
 exotisme 73, 74
 expérience de pensée 10, 134, 135
 expérience (humaine) 47, 62, 64, 78, 142, 143, 159, 165, 167, 176, 178, 193
 expérimentation scientifique 29, 49, 51, 75, 94, 102, 103, 134, 135, 136, 144, 147, 154, 163, 169, 176, 177, 178, 179, 180, 182, 183, 185, 187

F

fantastique	27, 44, 51, 52, 56, 57, 66, 76, 77, 78, 139, 142, 143, 145, 146, 194, 195
<i>fantasy</i>	146, 157
« Le Fardeau de l'homme blanc »	30, 113, 122
FERRY, Jules	30
FERRY, Luc	151
FEYNMAN, Richard	174, 175, 181, 187
FICHTE, Johann	129
fiction spéculative	77, 80, 81, 83, 84, 85, 93, 95, 104, 111, 137, 145, 148, 194
filères scientifiques	154, 155
« La Fille du régiment »	115
« Les Fils de Marthe »	20, 97, 98, 101, 102
franc-maçonnerie	31, 52, 62, 99
Frankenstein	46
FREINET, Célestin	169

G

génie	41, 63, 92, 157, 158, 164
génie national	128, 130
GERNSBACK, Hugo	33, 73, 83, 84, 92, 140
GIBSON, William	130
GIORDAN, André	174
GODWIN, Tom	104
gothique	37, 55
GOTTLIEB, Robert	59
guerre	28, 31, 34, 36, 84, 108, 121, 129, 133, 135, 213

<i>La Guerre du Feu</i>	36
Gunga (déesse)	37
« Gunga Din »	101

H

HABERMAS, Jürgen	108, 113
HAGGARD, Henry Rider	29, 30, 44, 197
HAGIOANNU, Andrew	47
HALDEMAN, Joe	19, 91
HANQUART-TURNER, Evelyn	45, 198
<i>hard science fiction</i>	36, 84, 85, 86, 104
HARLEN, Wynne	173
HEINLEIN, Robert A.	19, 32, 35, 36, 75, 84, 91, 92, 94, 100, 102, 103, 104, 133, 134, 157, 171, 172, 173
héros	46, 63, 89, 95, 99, 109, 114, 124
<i>Histoires comme ça</i>	28, 152, 153, 158, 159, 177
<i>L'Homme qui voulut être roi</i>	28, 91, 109
HOUELLEBECQ, Michel	134, 135
HUGO, Victor	40, 41, 93
HUME, David	128
humour	102
HUSTON, John	28
hypothèse scientifique	73, 82, 85, 134, 154, 178, 179, 184, 185, 187

I

idée de soi	152, 166
identité narrative	129
<i>Il était une fois l'Homme</i>	158

- illusion 52, 53, 145, 147
 imaginaire 20, 41, 44, 54, 55,
 57, 77, 78, 83, 127, 153, 164
 imaginaire indien 29, 30
 imaginaire national 127—138
 imaginaire scientifique et technique
 20, 28, 49, 83, 89, 90, 91,
 110, 111, 127—149, 170, 177
 immédiateté 67
 immersion 35
 impérialisme 30, 31, 47, 108, 109,
 112, 113, 114, 117,
 120, 121, 128, 198, 199
 Inde 27, 28, 29, 30, 34, 35, 37, 38,
 74, 75, 109, 110, 114—123, 193
 induction 39, 76, 135, 143, 148
 informatique 90, 136
 ingénierie 101, 127, 200
 ingénierie sociale 135
 ingénieur 19, 29, 33, 41, 64,
 65, 74, 94, 100, 101, 102, 124, 127,
 139, 140, 142, 195, 196, 198, 202
 intuitionniste 114
 invisible 49, 55, 68
 d'Ivoi, Paul 113—125
- J**
- Jack B. Quick* 157
 JAMES, Henry 29, 43
 jeu 86, 118, 158, 169
 jeu sémantique 156
 journaliste 19, 30, 60, 61, 62,
 66, 67, 70
Le Jour où la terre trembla 30
- K**
- KAFKA, Franz 86
 KEATS, John 50, 67, 75, 76, 103,
 143, 209, 210, 211
Kim 28, 29, 30, 48, 49, 50, 56, 89,
 90, 92, 118, 122, 194
 krach boursier 79
 KREMER-MARIETTA, Angèle 165
- L**
- lacanien 152, 168
 LANDOLFI, Tommaso 27
 langue 64, 128, 129, 138, 167, 201,
 202, 210
 Laputa 82
 LAMAP 151, 152, 153, 154, 159, 164,
 169, 172, 173
 LÉAUD, Francis 100
 « La Légion disparue » 30, 121
 LEHMAN, Serge 100, 135
 LÉNA, Pierre 151, 164, 165, 166, 167
 LÉVY-LEBLOND, Jean-Marc 90
 LEWIS, C.S. 52
 liberté 45, 103, 105, 118, 121, 123,
 142, 147, 163, 171
Le Livre de la Jungle 19, 28, 30,
 47, 97, 100, 117
 loi 63, 163
 lois physiques 136, 145, 146, 147,
 148, 187
 LONDON, Jack 31
La Lumière qui s'éteint 28
 Lumières (XVIII^e) 98, 111, 125
 LUMINET, Jean-Pierre 157

M

- « Madame Bathurst » 44, 51, 52,
53, 54, 56, 57, 195, 197
- magie 20, 38, 78, 97, 145, 146,
195, 206
- Manga science 157
- manipulation (du lecteur) 61
- « La Marque de la bête » 27, 30
- MASON, Philip 49, 199
- MATHESON, Richard 77
- MAUROIS, André 99, 136, 201
- médium 45, 143
- MERCIER, Louis-Sébastien 111
- merveilleux 20, 45, 62, 63, 73,
74, 76, 89, 100
- merveilleux scientifique 44, 63, 73,
74, 75, 76, 77, 80, 81, 82, 83, 113, 139
- métal 37, 38, 39, 41, 46, 97
- métaphore 38, 41, 81, 82, 93,
100, 101, 109
- métatextualité 110
- métonymie 140, 208
- « Le Miracle de Purun Bhagat »
117
- mondes perdus 91
- monopole 108
- MOORE, Alan 157
- MOORCOCK, Michael 85
- MORIN, Edgar 53, 55
- La Mort de la Terre* 77
- Mowgli 28, 30
- moyen de communication 44, 45

N

- narrateur omniscient 59, 62, 64,
66, 67, 68
- « Le Navire qui trouva sa voix »
20, 29, 35, 36, 37, 38, 40, 45, 46, 47,
56, 63, 64, 77, 94, 100, 101,
109, 142, 170, 193, 194, 202
- New Wave* 84, 85, 86
- Nobel (prix) 28, 92, 99, 102, 114,
116, 131
- NORTON, Grace 43
- nouveauté 33, 42, 77, 152, 165
- La Nouvelle Atlantide* 90
- novum 102, 207
- « Nulle part à Liverion » 135
- O**
- « L'Oasis qui se trouvait dans la
bosse du chameau » 158
- objet technique 19, 33–42, 44, 52,
56, 74, 76, 80, 90, 93, 94,
100, 104, 108, 109, 130, 137, 138,
139, 140, 142, 143, 144, 146, 147,
148, 149, 156, 159, 196, 198
- observateur 19, 59, 66, 69,
70, 170
- Occident 30, 31, 110, 123, 149
- occultisme 55
- « L'Œil d'Allah » 29, 63, 67, 68, 69,
83, 102, 122, 132, 144, 194, 199
- ombres colorées 183–187
- « On The Writing of
Speculative Fiction » 104
- Orient 30, 110
- ORWELL, George 30, 104

P

paradigme 73, 80, 102, 148
 parenthèses 70
 passage de témoin 109
 passivité 51, 66, 156
 patriotes 121, 130
 perspective anormale 77
 personnages féminins 65
 personnification 33, 36, 37, 38, 40,
 42, 64, 100
 phonétique 202, 209
 PINHAS, Richard 168
 plaisir 99, 100, 148, 158, 162, 175,
 186, 187, 189
 POE, Edgar A. 83, 91, 103, 142
 point de vue 59, 63, 65, 66, 68,
 69, 70, 74, 93, 171
 positivisme 165
 PRATCHETT, Terry 157
 proto-science-fiction 19, 28, 33,
 62, 73, 74, 80, 95
 prototype 109, 112, 146
 psychohistoire 135, 136
 psychologie 10, 44, 46, 49, 56,
 57, 79, 135, 154
Puck, Lutin de la colline 97

Q

quantique 132, 133, 134

R

race 30, 109, 115, 205
 RANKIN, Lynn 173

rationalité 110, 128
 récit d'initiation 63
 RENARD, Maurice 82, 83, 85, 139
 réussite sociale 155
Rewards and Fairies 97, 195
 « Le Rickshaw fantôme » 27
Rikki Tikki Tavi 28
 robot 81, 141, 166
 "le Roi de l'arnaque" 69
 ROLANDO, Jean-Michel 173
 ROSNY AÎNÉ, Joseph-Henri 30, 36,
 77, 83

S

SALTIEL, Édith 173
 « Sans fil » 20, 29, 38, 44, 49, 50, 54,
 56, 62, 65, 66, 67, 74, 75, 76, 77,
 102, 103, 124, 135, 142, 143, 147,
 193, 194, 204, 206, 207, 209, 210
 savant 82, 84, 94, 102, 123, 124, 129,
 139, 140, 142, 143, 144, 162, 163, 167
 SAVILLE, Victor 28
 science arabe 102, 132, 144
 science indienne 123
La Science du Disque-Monde 157
 « Le Secret des machines » 7, 20, 101
A Separate Star 19, 31, 92, 99, 200
Le Sergent Simplet 119
 « La Sestine de la Tramp-Royale »
 210
sex-appeal 56, 197
 SHAKESPEARE, William 97
Shakespeare (Hugo) 41
 show, don't tell ! 35, 172
 « Si » 31, 201

SIMAK, Clifford	156
SIMMONS, Dan	134
« Simple sous-lieutenant »	115
<i>Simple contes des collines</i>	28, 30, 79, 115
sophisme	78, 82, 113
SOUVESTRE, Emile	111
SPINRAD, Norman	86
<i>Stalky and Co</i>	27, 152
STERLING, Bruce	130
STEWART, Ian	157
SWIFT, Jonathan	82

T

<i>Tempête d'une nuit d'été</i>	97
temps de regarder	152
théories scientifiques	102, 124, 127, 133, 134, 139, 140, 142, 143, 144, 145, 147, 152, 169, 207
thermodynamique	135, 136
TODOROV, Tzvetan	77
« Tomlinson »	98
« Tommy »	43, 101
<i>Les Travailleurs de la mer</i>	40, 41
TWAIN, Mark	92, 99

U

Unabomber	113
utilisateur passif	156
utopie	91, 111, 199
« Un fait »	29, 60, 61, 62, 66, 70, 194
« Un point de vue sur la question »	118

V

VALÉRY, Paul	103, 104
VANCE, Jack	128
VAN VOGT, Alfred E.	77
VERNE, Jules	30, 31, 82, 83, 91, 103, 114, 122, 130, 142, 148
« Le Village qui vota que la Terre était plate »	98
VILLIERS DE L'ISLE-ADAM, Auguste	141
vitesse	78, 134, 157, 196
vocabulaire	35, 46, 181, 186, 196, 205
vulgarisation	63, 151, 157, 158, 159

W

WELLS, Herbert G.	30, 31, 44, 73, 82, 83, 91, 92, 100, 103, 142, 149, 197, 199
WESTFAHL, Gary	36, 137
<i>Wee Willie Winkie</i>	115
WOLFE, Gene	19, 91

Z

ZGOURIDI, Alexandre	28
ZOLA, Emile	93, 141

« .007 »	29, 45, 63, 64, 67, 100, 194
----------	------------------------------